

Perfection Gel UV



Guide des produits & des étapes d'application

06-07-2015

TABLE DES MATIÈRES

<i>Notes et Recommandations</i>	Page 4
<i>Préparation de l'ongle naturel</i>	Page 5
<i>Étapes d'application des Gels Perfection</i>	Page 6
<i>Sur ongles naturels</i>	Page 6
<i>Pour un manucure français</i>	Page 6
<i>Avec prothèses</i>	Page 7
<i>Pour un remplissage</i>	Page 7
<i>Avec formes</i>	Page 8
<i>Avec gels de couleur</i>	Page 8
<i>Description des produits Perfection</i>	Page 9
<i>Problèmes, causes et solutions</i>	Page 14
<i>Liste de Prix</i>	Page 15

NOTES ET RECOMMANDATIONS

LE TEMPS DE CUISSON SOUS LA LAMPE UV

Il est important de préciser que le temps de cuisson peut varier selon le modèle et la force de votre lampe UV. Dans ce manuel, les temps recommandés dans les étapes d'application sont en fonction d'une lampe de **36 Watts**. Si, après le temps de cuisson, le gel reste mou, c'est probablement qu'il faut changer les ampoules de votre lampe UV. Il est normal qu'un effet collant se crée lorsque le Gel UV est cuit.

Pour tous les gels pigmentés (colorés), Il est fortement recommandé d'appliquer les gels en très minces couches. Si un gel est appliqué en couches trop épaisses, il ne cuira pas en profondeur. Lorsque vous enlèverez votre forme, un résidu blanc sera l'indice que votre gel n'a pas assez cuit. S'il n'est pas assez cuit, le produit s'enlèvera ou se brisera facilement. Les Gel UV Perfection ne contiennent pas de photo-initiateurs pour cuire sous les lampe LED.

ASTUCE :

Pour le Gel UV blanc et les gels de couleur, cuire vos ongles 2 minutes une première fois paume vers le bas, puis une deuxième fois (encore 2 minutes) paume vers le haut.

LA FORME DE L'ONGLE ET LA FINITION

- La forme de l'ongle est très importante afin de créer un ongle dur et résistant. Un ongle courbé n'est pas seulement plus beau qu'un ongle plat mais il est plus durable et plus résistant. Un ongle plat sera sujet à des craquelures dans la région du point de stress ainsi que dans les parois latérales
- Appliquez de l'huile à cuticules à la fin de votre travail, ceci dans le but d'offrir un service professionnel; vous pourrez ainsi augmenter la force de votre ongle naturel.

CONTACT AVEC LA PEAU ET ALLERGIES

- Évitez tout contact avec la peau et évitez de mettre du gel dans la région des cuticules;
- Certaines personnes peuvent être allergiques aux produits pour la pose d'ongles. Le gel ne fait pas exception : en cas de réaction, arrêtez la pose et référez à un médecin si nécessaire;
- Quand vous nettoyez vos ongles, assurez-vous de nettoyer de la cuticule jusqu'au bord libre.

CONSERVATION DES GELS PERFECTION

- Évitez que vos produits soient exposés à la lumière de la lampe UV;
- Conservez vos produits loin des sources de chaleur, gardez les au frais;
- Évitez l'exposition à la lumière naturelle (les bords de fenêtre).

CONSEILS À LA CLIENTE POUR UNE POSE DURABLE

Avertir la cliente qu'elle ne doit jamais limer ses ongles suite à une pose en gel, car elle risquerait ainsi d'endommager le bord libre et provoquer des décollements ou de l'écaillage.

PRÉPARATION DE L'ONGLE NATUREL

La préparation de l'ongle naturel est cruciale pour assurer le succès de votre pose. Malheureusement, cette étape est souvent négligée. Voici les étapes que vous devez suivre afin d'avoir un ongle parfait pour une pose durable:

1. Désinfectez les mains;
2. Examinez les mains;
3. Poussez les cuticules;
4. Choisissez et ajustez les prothèses (s'il y a lieu);
5. Passez un bloc doux (jaune) sur l'ongle naturel afin d'enlever toute brillance ou tout corps gras de l'ongle naturel;
6. Passez la brosse à manucure afin d'enlever toutes traces de poussière;
7. Regardez vos ongles; ils doivent être d'aspect poudreux et uniformes;
8. Appliquez le Contrôle pH (2 couches minimum);
9. Coller les prothèses (s'il y a lieu)
10. Appliquez une couche d'Adher +; cuire 2 minutes;
11. Étendre le surplus avec un tampon sans charpie ou avec un pinceau sec et propre;
12. Procédez à votre recouvrement.



ÉTAPES D'APPLICATION DES GELS PERFECTIONS

SUR ONGLES NATURELS

1. Préparez l'ongle naturel (voir la page 3);
2. Appliquez le **Gel Fondant** (*Perfection Soak Off*); cuire 2 minutes;
3. Appliquez le gel **Clair Sculp.** (*Perfect C Clear*), **Une Étape** (*One Step Perfection*) ou le gel **Rose Sculp.** (*Perfect C Pink*) pour former l'arche et la courbe de l'ongle;
4. Cuire 2 minutes;
5. Répétez si nécessaire, pour créer la forme de l'arche et la courbe de l'ongle;
6. Essuyez les résidus collants sur les ongles avec un tampon imbibé de **Nettoyeur Perfection** (*Perfect Nail Prep*);
7. Limez et sculptez vos ongles à la forme désirée;
8. Passez la brosse à manucure pour enlever toutes traces de poussière;
9. Appliquez le gel **Brillance Parfaite** (*Perfect Shine*); cuire pendant 2 minutes ou appliquez la Résine UV Médium en 2 couches minces ou la Résine UV Claire en 3 couches minces; cuire pendant 15 secondes;
10. Enlevez les résidus collants sur les ongles avec un tampon imbibé de **Nettoyeur Perfection** (*Perfect Nail Prep*), seulement si vous faites la finition au gel.

MANUCURE FRANÇAIS

1. Préparez l'ongle naturel (voir la page 3);
2. Appliquez le **Gel Fondant** (*Perfection Soak Off*); cuire 2 minutes;
3. Appliquez le gel **Une Étape** (*One Step Perfection*), **Clair Sculp.** (*Perfect C Clear*) ou le gel **Rose Sculp.** (*Perfect C Pink*) pour former l'arche et la courbe de l'ongle;
4. Cuire 2 minutes;
5. Répétez si nécessaire, pour créer la forme de l'arche et la courbe de l'ongle;
6. Essuyez les résidus collants sur les ongles avec un tampon imbibé de **Nettoyeur Perfection** (*Perfect Nail Prep*);
7. Limez et sculptez vos ongles à la forme désirée;
8. Passez la brosse à manucure pour enlever toutes traces de poussière;
9. Appliquez une très mince couche de gel **Blanc Parfait** (*Perfect White*) ou de gel **Ultra-Blanc** (*Perfect Ultra-White*) ou tout autre Gel de couleur Perfection;
10. Cuire 2 minutes;
11. Répétez jusqu'à l'obtention de la couleur désirée;
12. Appliquez le gel **Brillance Parfaite** (*Perfect Shine*); cuire pendant 2 minutes ou appliquez la Résine UV Médium en 2 couches minces ou la Résine UV Claire en 3 couches minces et cuire pendant 15 secondes;
13. Enlevez les résidus collants sur les ongles avec un tampon imbibé de **Nettoyeur Perfection** (*Perfect Nail Prep*), seulement si vous faites la finition au gel.

Le gel Blanc Parfait ou Ultra-Blanc peut être appliqué juste avant l'étape de finition. Il vous sera donc facile de limer le blanc lors d'un remplissage !

SUR PROTHÈSES

1. Préparez l'ongle naturel (voir la page 3);
2. Collez et ajustez les prothèses;
3. Appliquez le **Gel Fondant** (*Perfection Soak Off*); cuire 2 minutes;
4. Appliquez le gel **Clair Sculp.** (*Perfect C Clear*), **Une Étape** (*One Step Perfection*) ou le gel **Rose Sculp.** (*Perfect C Pink*) pour former l'arche et la courbe de l'ongle;
5. Cuire 2 minutes;
6. Répétez si nécessaire, pour créer la forme de l'arche et la courbe de l'ongle;
7. Essuyez les résidus collants sur les ongles avec un tampon de coton imbibé de **Nettoyeur Perfection** (*Perfect Nail Prep*);
8. Limez et sculptez vos ongles à la forme désirée;
9. Passez la brosse à manucure pour enlever toutes traces de poussière;
10. Appliquez le gel **Brillance Parfaite** (*Perfect Shine*); cuire pendant 2 minutes ou appliquez la Résine UV Médium en 2 couches minces ou la Résine UV Claire en 3 couches minces et cuire pendant 15 secondes chaque;
11. Enlevez les résidus collants sur les ongles avec un tampon imbibé de **Nettoyeur Perfection** (*Perfect Nail Prep*), seulement si vous faites la finition au gel.

POUR UN REMPLISSAGE

1. Désinfectez et examinez les mains;
2. Poussez les cuticules;
3. Limez doucement le gel avec une lime 100/180, en recréant la forme de l'ongle.
* **LIMER SEULEMENT LE GEL** (ne pas se rendre à l'ongle naturel);
4. Passez la brosse à manucure afin d'enlever toutes traces de poussière;
5. Vos ongles doivent être d'aspect poudreux et uniformes;
6. Appliquez le gel **Clair Sculp.** (*Perfect C Clear*), **Une Étape** (*One Step Perfection*) ou le gel **Rose Sculp.** (*Perfect C Pink*) pour former l'arche et la courbe de l'ongle; cuire 2 minutes;
7. Appliquez une mince couche de gel **Blanc Parfait** (*Perfect White*) ou tout gel de couleur Perfection ou de gel **Ultra-Blanc** (*Perfect Ultra-White*);
8. Cuire 2 minutes;
9. Appliquez le gel **Brillance Parfaite** (*Perfect Shine*) et faites cuire pendant 2 minutes ou appliquez la Résine UV Médium en 2 couches minces ou la Résine UV Claire en 3 couches minces et cuire pendant 15 secondes;
10. Répétez jusqu'à l'obtention de la couleur désirée;
11. Enlevez les résidus collants sur les ongles avec un tampon imbibé de **Nettoyeur Perfection** (*Perfect Nail Prep*), seulement si vous faites la finition au gel.

AVEC FORMES

1. Préparez l'ongle naturel (voir la page 3);
2. Appliquez les formes sur les ongles;
3. Appliquez le **Gel Fondant** (*Perfection Soak Off*); cuire 2 minutes;
4. Utilisez le gel **Blanc Naturel Sculp.** (*Naturally White*) pour construire le bord libre;
5. Cuire 2 minutes;
6. Répétez jusqu'à l'obtention de la couleur désirée;
7. Déposez le gel **Clair Sculp.** (*Perfect C Clear*) pour former l'arche et la courbe de l'ongle; cuire 2 minutes;
8. Essuyez les résidus collants sur les ongles avec un tampon imbibé de **Nettoyeur Parfait** (*Perfect Nail Prep*);
9. Limez et sculptez vos ongles à la forme désirée;
10. Passez la brosse pour enlever toute trace de poussière;
11. Appliquez le gel **Brillance Parfaite** (*Perfect Shine*); cuire pendant 2 minutes ou appliquez la Résine UV Médium en 2 couches minces ou la Résine UV Claire en 3 couches minces et cuire pendant 15 secondes;
12. Enlevez les résidus collants sur les ongles avec un tampon imbibé de **Nettoyeur Perfection** (*Perfect Nail Prep*), seulement si vous faites la finition au gel.



AVEC GELS DE COULEURS

1. Nettoyez et préparez l'ongle naturel (voir page 3);
2. Appliquez le **Gel Fondant** (*Perfection Soak Off*); cuire 2 minutes;
3. Appliquez le gel **Clair Sculp.** (*Perfect C Clear*), **Une Étape** (*One Step Perfection*) ou le gel **Rose Sculp.** (*Perfect C Pink*) pour former l'arche et la courbe de l'ongle;
4. Cuire 2 minutes;
5. Répétez si nécessaire, pour créer la forme de l'arche et la courbe de l'ongle;
6. Essuyez les résidus collants sur les ongles avec un tampon imbibé de **Nettoyeur Perfection** (*Perfect Nail Prep*);
7. Étendre1 fine couche de **Gel de Couleur** et cuire 2 minutes;
8. Répétez jusqu'à l'obtention de la couleur désirée;
9. Appliquez le gel **Brillance Parfaite** (*Perfect Shine*); cuire pendant 2 minutes ou appliquez la Résine UV Médium en 2 couches minces ou la Résine UV Claire en 3 couches minces; cuire pendant 15 secondes;
10. Enlevez les résidus collants sur les ongles avec un tampon imbibé de **Nettoyeur Perfection** (*Perfect Nail Prep*), seulement si vous faites la finition au gel.

DESCRIPTIONS DES PRODUITS PERFECTION

GEL FONDANT (*Soak Off*)

Le *Gel Fondant* s'utilise comme toute première couche sur l'ongle (juste après l'Adher +), pour permettre d'enlever facilement le recouvrement puisque ce dernier fond et s'enlève en un morceau. Utilisé principalement pour les poses temporaires (ce dernier est poreux, donc ses chaînes de polymères sont plus faibles).

QUALITÉS:

Auto-Nivelant

Viscosité: Moyen-Clair

Couleur: Clair



BLANC PARFAIT (*Perfect White*)

Le gel *Blanc Parfait* est un gel qui s'applique en très minces couches. Trop liquide pour être utilisé pour sculpter l'ongle. Utilisé pour créer un « sourire » blanc avec peu de limage.

QUALITÉS:

Auto-Nivelant

Viscosité: Clair

Couleur: Blanc Parfait



ULTRA-BLANC (*Ultra-White*)

Le gel *Ultra-Blanc* est idéal pour une manucure très blanche en une seule application. Étant très opaque, vous obtiendrez une manucure française extra blanche en une ou deux minces couches seulement.

ASTUCE :

Appliquez ce gel juste avant la couche de finition afin de pouvoir le limer au besoin. Lors d'un remplissage, vous économiserez beaucoup de temps !

QUALITÉS:

Auto-Nivelant

Viscosité: Moyen

Couleur: Très Blanc



La gamme de produit Perfection est professionnelle, diversifiée et très polyvalente. Grâce aux gels Perfection, vous obtiendrez un résultat parfait et sans égal, et ce, autant lors d'une pose avec prothèses que d'une pose avec formes, d'un manucure français ou d'une application sur un ongle naturel!

CLAIR SCULP. (*Perfect C Clear*)

Le gel *Clair Sculp.* est le gel le plus populaire pour former l'ongle ainsi que le « C » sur le bord libre. C'est le plus fort des gels dans cette ligne et le plus cristallin. Il est très facile de sculpter un ongle avec ce gel; que ce soit un ongle plat ou courbé, il est d'une grande utilité pour une pose avec prothèses, formes ou pour les remplissages.

FONCTION:

Très polyvalent : s'utilise pour une pose d'ongles, pour un remplissage, sur un ongle naturel, etc. Le gel *Clair Sculp.* n'est pas brillant. Pour obtenir la brillance, terminer avec le gel *Une Étape* ou le gel *Brillance Parfaite* ou la Résine UV.

QUALITÉS:

Auto-Nivelant
Viscosité: Épais
Couleur: Clair



ROSE SCULP. (*Perfect C Pink*)

Comme vous l'aurez deviné, le gel *Rose Sculp.* est la version rose de notre gel *Clair Sculp.* Il s'agit d'un gel qui se travaille très bien et permet de former un ongle très naturel.

FONCTION:

S'utilise pour une pose d'ongles, pour un remplissage, sur un ongle naturel, etc. Utilisé pour former le point de stress ou le « C » de l'ongle. Le gel *Rose Sculp.*, n'est pas très brillant. Pour obtenir la brillance, terminer avec le gel *Une Étape*, le gel *Brillance Parfaite* ou la Résine UV.

QUALITÉS:

Auto-Nivelant
Viscosité: Épais
Couleur: Rose Naturel



BLANC NATUREL SCULP. (*Naturally White*)

Le gel *Blanc Naturel Sculp.* est le gel le plus naturel qui soit. Il s'applique facilement sur une extension (forme ou prothèse) afin de créer un ongle d'allure très naturelle.

FONCTION:

Le gel *Blanc Naturel Sculp* peut être utilisé pour réparer le bord libre d'un ongle, pour créer des extensions blanches et naturelles avec des formes.

QUALITÉS:

Auto-Nivelant
Viscosité: Épais
Couleur: Blanc Naturel



* Il est fortement recommandé d'appliquer les gels en de très minces couches, surtout pour les gels pigmentés. Si un gel est appliqué en couches trop épaisses, il ne cuira pas en profondeur. Lorsque vous enlèverez votre forme, un résidu blanc sera l'indice que votre gel n'a pas assez cuit. S'il n'est pas assez cuit, le produit s'enlèvera ou se brisera facilement.

BLANC SCULP. (Sculpting White)

Le gel *Blanc Sculptural* s'applique parfaitement sur une extension.

FONCTION:

Le gel *Blanc Sculptural* peut être utilisé pour réparer le bord libre d'un ongle; il est également utilisé pour créer des extensions blanches traditionnelles avec des formes.

QUALITÉS:

Auto-Nivelant
Viscosité: Épais



UNE ÉTAPE (One Step Perfection)

Le gel *Une Étape* est un gel très polyvalent. Il s'utilise autant pour une pose d'ongles que pour un remplissage. Il est brillant, ne jaunit pas et sa brillance dure de 3 à 4 semaines.

FONCTION:

Utilisé autant comme couche de base que comme couche de finition lustrée.

ASTUCE:

Si la finition n'est pas très brillante ou si le gel reste mou ou collant, remplacez l'ampoule de votre lampe.

QUALITÉS:

Auto-Nivelant
Viscosité: Moyen
Couleur: Clair



ROSE PARFAIT (Perfect Pink Natural)

Le gel *Rose Parfait* est un gel semi-opaque. Il s'agence bien avec le gel *Rose Sculp*.

FONCTION:

Rehausser la couleur naturel de la plaque. Il est également utilisé pour camoufler les imperfections de l'ongle. Il est parfait tant pour une pose d'ongles que pour un remplissage.

QUALITÉS:

Auto-Nivelant
Viscosité: Moyen
Couleur: Rose Parfait



BRILLANCE PARFAITE (Perfect Shine)

Le gel *Brillance Parfaite* est un gel clair de finition.

FONCTION:

Utilisé comme finition, pour donner aux ongles une brillance durable.

QUALITÉS:

Auto-Nivelant
Viscosité: Clair
Couleur: Clair



GELS DE COULEUR PERFECTION (*Gel Polish*)

Les gels de couleur Perfection sont comme des vernis, mais ils ne possèdent pas les inconvénients de ceux-ci: pas de temps interminable de séchage et aucune odeur désagréable. Les gels de couleur offrent un manucure impeccable, résistant, brillant, sans aucun écaillage ni danger d'abîmer son vernis.



POUDRES BRILLANTES (*Glitter*)

Nous avons une multitude de poudres brillantes! En mélangeant ces dernières avec nos gels (de couleur ou non), vous pouvez créer vos propres décors! Voici quelques exemples de poudres brillantes. Consultez notre site internet pour voir toutes nos poudres !



CONTRÔLE pH (*pH Control*)

Le Contrôle pH est un asséchant et équilibrant du pH de l'ongle, offrant ainsi une tenue maximale. Utilisé en dernière étape lors de la préparation de l'ongle, il retire toute humidité et offre aux vernis, résines et gels UV, une meilleure adhérence.

ADHER + (*UV Primer*)

Base adhésive pour le gel UV. Il se cuit sous une lampe UV. Permet d'optimiser une pose d'ongle à la technique Gel UV.

FONCTION :

Laisse un effet gommant qui permet au gel de mieux adhérer par la suite.



NETTOYEUR PERFECTION (*Perfect Nail Prep*)

Le recouvrement de gel, une fois cuit, peut présenter des résidus collants. La gamme Perfection offre un nettoyeur idéal pour enlever ces résidus et maximiser vos poses: le *Nettoyeur Perfection*. De plus, il est doux pour les ongles et les mains!

FONCTION:

Appliquez à l'aide d'un tampon sans charpie après avoir cuit la couche de gel (surtout à la finition).

ASTUCE:

Ne pas utiliser après une couche de gel de couleur.



TAMPONS SANS CHARPIE (*Lint Free Swabs*)

Tampons carrés et ronds sans charpie pour dégommer la couche finale du Gel UV.



PROBLÈMES, CAUSES ET SOLUTIONS

PROBLÈME RENCONTRÉ	CAUSE(S) POSSIBLE(S)	SOLUTION(S)
Décollement aux cuticules	<ol style="list-style-type: none"> 1. Des résidus de limage ou des dépôts gras sur l'ongle; 2. Contact du produit avec la peau; 3. Ampoule(s) usée(s). 	<ul style="list-style-type: none"> • Bien nettoyer l'ongle avant le limage et s'assurer qu'il n'y a pas de trace de gras sur les ongles; • Bien préparer l'ongle naturel; • Ne pas toucher la peau avec le produit; • Remplacez les ampoules de votre lampe UV; • Appliquez le contrôle pH après le processus de préparation de l'ongle naturel.
Décollement au bord libre	<ol style="list-style-type: none"> 1. Des résidus de limage ou des dépôts gras sur l'ongle; 2. Couche de gel trop épaisse; 3. Ampoule(s) usée(s); 4. Limage du bord libre; 5. Le bord libre n'est pas bien scellé. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bien nettoyer l'ongle avant le limage et s'assurer qu'il n'y a pas de trace de gras sur les ongles; • Bien préparer l'ongle naturel; • Appliquez le gel en fines couches (surtout pour le gel blanc et les gels colorés opaques); • Remplacez les ampoules de votre lampe UV; • Scellez les bords libres.
Sensation de brûlure	<ol style="list-style-type: none"> 1. Couche de gel trop épaisse; 2. Hyper-sensibilité de la cliente (cette sensibilité peut être causée par la suppression de l'acrylique, par l'hormonothérapie ou la prise de médicaments et varie d'un client à l'autre). 	<ul style="list-style-type: none"> • Appliquez le gel en fines couches; • Donnez aux clients les indications suivantes : <ol style="list-style-type: none"> a. Mettre votre main sous la lampe pendant 2 secondes, puis retirez-la (répétez cette étape au besoin); b. Terminez le temps de cuisson (au total, le temps de cuisson est de 2 minutes).
Craquelures	<ol style="list-style-type: none"> 1. Points de stress inappropriés; 2. Côtés de l'ongle limés trop mince lors de l'élaboration de la forme de l'ongle; 3. Ampoule(s) usée(s); 4. Mauvais choix de prothèses. 	<ul style="list-style-type: none"> • Appliquez du gel plus épais seulement dans la région du point de stress pour créer une arche et un ongle plus fort; • Ne pas limer trop mince lors de l'élaboration de la forme de l'ongle (il faut garder en mémoire que le gel est plus facile à limer que l'acrylique); • Remplacez les ampoules de votre lampe UV.

Le gel reste mou (ou collant)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Lampe UV dysfonctionnelle; 2. Ampoule(s) usée(s); 3. Couche de gel trop épaisse. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilisez une lampe UV approuvée par Distributions Ongles d'Or; • Remplacez les ampoules de votre lampe UV; • Si toutefois vous n'avez pas d'ampoule de remplacement, doubler le temps de cuisson jusqu'à l'obtention des nouvelles ampoules; • Appliquez le gel en minces couches.
Cercle blanc dans la région du point de stress	<ol style="list-style-type: none"> 1. Des résidus d'huile naturelle ou des dépôts gras sur l'ongle; 2. Ongle humide ou pH non-équilibré; 3. Lampe UV dysfonctionnelle; 4. Ampoule(s) usée(s). 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilisez une lime 240 pour bien préparer l'ongle naturel; • Appliquez 2 couches de Pré-Résine pour enlever l'humidité et pour équilibrer le pH de l'ongle; • Utilisez une lampe UV approuvée par Distributions Ongles d'Or; • Remplacez les ampoules de votre lampe UV.

LISTE DE PRIX *

<i>Gel Fondant (GPGF)</i>	<i>1/4 oz / 1/2oz / 2oz</i>	<i>10.95\$ - 63.95\$</i>
<i>Blanc Parfait (GPBP)</i>	<i>1/4 oz / 1/2oz / 2oz</i>	<i>9.95\$ - 59.95\$</i>
<i>Ultra-Blanc (GPUB)</i>	<i>1/4 oz / 1/2oz / 2oz</i>	<i>9.95\$ - 59.95\$</i>
<i>Clair Sculp. (GPCS)</i>	<i>1/4 oz / 1/2oz / 2oz</i>	<i>9.95\$ - 59.95\$</i>
<i>Rose Sculp. (GPRS)</i>	<i>1/4 oz / 1/2oz / 2oz</i>	<i>9.95\$ - 59.95\$</i>
<i>Blanc Naturel Sculp. (GPBNS)</i>	<i>1/4 oz / 1/2oz / 2oz</i>	<i>9.95\$ - 59.95\$</i>
<i>Blanc Sculp (GPBS)</i>	<i>1/4 oz / 1/2oz / 2oz</i>	<i>9.95\$ - 59.95\$</i>
<i>Une Étape (GPUE)</i>	<i>1/4 oz / 1/2oz / 2oz</i>	<i>10.95\$ - 63.95\$</i>
<i>Rose Parfait (GPRP)</i>	<i>1/4 oz / 1/2oz / 2oz</i>	<i>9.95\$ - 59.95\$</i>
<i>Brillance Parfaite (GPBRP)</i>	<i>1/4 oz / 1/2oz / 2oz</i>	<i>9.95\$ - 59.95\$</i>
<i>Gels de Couleurs</i>	<i>1/4 oz / 1/2oz</i>	<i>12.95\$ - 21.95\$</i>
<i>Contrôle PH (CP15 / CP15-3)</i>	<i>15mL</i>	<i>7.95\$ - 21.47\$</i>
<i>Adher + (ADR+15)</i>	<i>15mL</i>	<i>9.95\$</i>
<i>Nettoyeur Perfection (NPGP1L / NPGP125 / 250 / 500)</i>		<i>5.95\$ - 28.95\$</i>
<i>Tampons sans Charipe (T2X2SCG / TRLSCG)</i>		<i>5.95\$</i>
<i>Pinceaux</i>		<i>9.95\$ - 59.95\$</i>

* Prix chez Ongles d'Or seulement. Les prix peuvent varier sans aucun préavis.



Perfection Gel UV

Distributions Ongles d'Or
1818, Chemin Filteau
Saint-Nicolas, QC
G7A 2C2
tél. : 418.831.4484
s.f. : 1.866.666.4484
télééc. : 418.831.8670
www.onglesdor.com